

Keintate Nr. 2

Werktitel: 2. Keintate

Untertitel:

Für mittlere Stimme (Chansonnier) und Instrumente nach Wiener Sprüchen von Ernst Kein

Opus Nummer: 87

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Beteiligte Personen (Text): Kein Ernst

Entstehungsjahr: 1983–1985

Dauer: 57m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: mittlere Stimme (1)

Klarinette (2), Horn (2), Perkussion (1), Akkordeon (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Ad Klarinette: eine davon auch Bassklarinette

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Friedrich Cerha: 2. Keintate

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Partitur-Preview und Hörbeispiel: [Universal Edition](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Uraufführung

10. Juni 1991 - Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: *Ensemble Modern*, [Heinz Karl Gruber](#) (Chansonnier), [Friedrich](#)

Cerha (Dirigent)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)