10 Rubaijat des Omar Khajjam (1. Buch)

Werktitel: 10 Rubaijat des Omar Khajjam (1. Buch)
Untertitel: Für gemischten Chor a cappella
Opus Nummer: WV 29
KomponistIn: Cerha Friedrich
Entstehungsjahr: 1949–1955
Dauer: 11m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne acapella
Gattung(en): Vokalmusik
Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: 10 Rubaijat des Omar Khajjam
Verlag/Verleger: Edition Moderne

Bezugsquelle: Doblinger Verlag

Manuskript (Autograf): Archiv der Zeitgenossen
Ansichtsexemplar: Österreichische Nationalbibliothek
Ansichtsexemplar: mdw - Universitätsbibliothek

Abschnitte/Sätze
1. Als Du das Leben schufst | 2. Ein Vogel saß einst auf dem Wall von Tüs | 3. Ein Stier ist, der drunten auf seinem Horne die Erde hält | 4. Was heut hierher mich trieb? | 5. Von Wein und Honig im Paradies | 6. Du zerbrachst mir, Herr, meinen Krug mit dem schönsten Wein | 7. Die Weisen erzählen ein Märchen | 8. Dem Töpfer sah einst im Basar ich zu | 9. Zwei oder drei Tröpfe, an Geiste blind | 10. All unser Leben und Streben

Weitere Informationen: Archiv der Zeitgenossen

Uraufführung (5 Nummern)
7. Dezember 1956 - Musikverein Wien
Mitwirkende: *Akademie-Kammerchor*, Günther Theuring (Chorleiter)

Uraufführung des Gesamtwerks
1958
Mitwirkende: Akademie-Kammerchor
Weitere Informationen: während einer Tournee durch Kanada, USA und Mexiko

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum