

# **3 bedenkliche Geschichten**

**Werktitel:** 3 bedenkliche Geschichten

**Untertitel:**

erzählt von einem Kammerchor unter Begleitung eines Streichquintetts

**Opus Nummer:** WV 98

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Potocky Jan, Anders Günther

**Entstehungsjahr:** 1988

**Dauer:** 8m 10s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Chor Kammerchor Gemischter Chor Quintett

**Besetzungsdetails:**

Chor (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** 3 bedenkliche Geschichten

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Bezugsquelle (Partitur):** [Doblinger Verlag](#)

**Bezugsquelle (Stimmen):** [Doblinger Verlag](#)

**Bezugsquelle (Chorpartitur):** [Doblinger Verlag](#)

**Manuskript (Autograf):** [Archiv der Zeitgenossen](#)

**Ansichtsexemplar:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Ansichtsexemplar:** [mdw - Universitätsbibliothek](#)

**Abschnitte/Sätze**

I. Gleichnis (aus: "Die Handschrift von Saragossa"/J. Potocky) | II. Im Radio: Haydns Kaiserquartett (aus: "Ketzereien"/G. Anders) | III. Helgoland von Bruckner (aus: "Ketzereien"/G. Anders)

**Uraufführung**

18. April 1991 - ORF/Landesstudio Wien

**Mitwirkende:** [Arnold Schönberg Chor](#), [Kläring Quartett](#), [Erwin Ortner](#) (Dirigent)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)