

Don Juan

Werktitel: Don Juan

Untertitel: Tragisches Musical in einem Akt

KomponistIn: [Dreznin Sergei](#)

Beteiligte Personen (Text): Puschkin Alexander

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Musical/Operette

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester Ensemble

Besetzungsdetails:

Stimmen (7), gemischter Chor (1), Altsaxophon (1), Trompete (1), Posaune (1),
Perkussion (1), Gitarre (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1),
Keyboard (2)

ad gemischter Chor: kleiner gemischter Chor

ad Keyboard: oder Pf/Synth oder Synth

Rollen:

Don Juan, Donna Anna, Leporello, Priester, Laura, Statue des Komtur

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze: 1 Akt

Anlass: [Wiener Mozartjahr Organisationsges.m.b.H.](#)

Uraufführung: Moskau, Wien

Weitere Informationen: Video Artinform Moskau

"Cross Roads war die erste österreichisch-russische Coproduktion."

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)