

Requiem für die Opfer des Nazismus

Werktitel: Requiem für die Opfer des Nazismus

KomponistIn: [Dreznin Sergei](#)

Beteiligte Personen (Text): Weiss Peter

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch Russisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, MezzoS, T, B, gem.Ch - 2/2/2, ASax/2 - 4/3/2/1 - Pk, Perc, Dr, Pf, Cemb, Org, Hf - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), [Klavier](#) (1), [Cembalo](#) (1), Streicher (1)

zusätzlich: Dr

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Moskau - Russland

Weitere Informationen

Werk Das Werk bezieht sich auf alle KZ-Opfer. Hitler und Stalin waren in dem Bereich gleich. Deutsche und russische Fassung vorhanden.

Text Lateinisches Requiem u.a.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)