

Illuminations

Werktitel: Illuminations

Untertitel: Für Sopran und Kammerensemble

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Beteiligte Personen (Text): Rimbaud Arthur

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 1/0/2/0 - 0/0/2/0 - 3 Perc, Pf - 0/0/0/2/1

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccoloflöte), [Klarinette](#) (2), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1),
[Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Illuminations

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Uraufführung

3. November 1985 - Alte Oper, Frankfurt am Main (Deutschland)

Mitwirkende: [Ensemble Modern](#), [Ingo Metzmacher](#) (Dirigent)