

Kleine liturgische Kantate

Werktitel: Kleine liturgische Kantate

KomponistIn: [Fheodoroff Nikolaus](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: 21m 50s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1, Kantor), vierstimmiger gemischter Chor (1), [Gemeinde](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [kleine Trommel](#) (1)

ad Kantor: Tenor

ad Tuba: Basstuba

ad kleine trommel: 1 Spieler

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Intrada | Variationen über "Lobe den Herren" (GL 258) | Ein Antwortpsalm (GL 233/7 und Psalm 86) | Ein Halleluja-Vers (GL 806 und Lk. 15 6.9.32) | Eine Instrumentalcanzone | Das Amen

Uraufführung

Klagenfurt

Mitwirkende: *Domchor Klagenfurt, Kärntner Madrigalchor Klagenfurt, Kärntner Turmmusik, [Herbert Kapfer](#), [Nikolaus Fheodoroff](#)*

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Kärnten](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)