

## <u> Harmonies - für Orgel. Etude</u>

## No. 1

Werktitel: Harmonies

Untertitel: für Orgel. Etude No. 1

KomponistIn: Ligeti György

Entstehungsjahr: 1967

Dauer: 6m - 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Sololiteratur **Besetzung:** Soloinstrument(e)

Solo: Orgel (1)

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Zwei Etüden für Orgel

**Verlag/Verleger: Schott Music** 

Widmung:

WidmungsträgerIn Gerd Zacher

## **Uraufführung:**

Hamburg

Veranstaltende Organisation: Lutherkirche Wellingsbüttel

InterpretInnen: Gerd Zacher (Org), Juan Allende-Blin (Registrant)

## **Aufnahme:**

Titel: Continuum. Zehn Stücke für Bläserquintett. Artikulation. Glissandi [u. a.].

György Ligeti

Label: Candide-VOX

Titel: György Ligeti

**Label:** Christophorus Records

Titel: Schönberg. Frescobaldi. Ligeti

Label: Disco Center

Titel: The György Ligeti Edition. Complete Works

Label: Fono Schallplatten GmbH

Titel: Varèse. Penderecki. Ligeti

Label: Sony Music Entertainment Austria GmbH

Label: Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum