

Continuum - für Cembalo

Werktitel: Continuum

Untertitel: für Cembalo

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Cembalo](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Uraufführung:

1968 Basel

InterpretInnen: Antoinette Vischer (Cemb)

Aufnahme:

Titel: Horntrio. Passacaglia ungherese. Hungarian Rock. Continuum. Monument - Selbstportrait - Bewegung

Label: [BIS - Grammofon AB BIS](#)

1991 **Titel:** György Ligeti / Erika Haase - Klavier und Cembalo

Label: [col legno Musikproduktion](#)

Titel: Cembalo zwanzig

Label: [Finlandia Records](#)

Titel: György Ligeti

Label: [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

Titel: Jukka Tiensuu

Label: [Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG](#)

Titel: Requiem/Lontano/Continuum

Label: [Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG](#)

1997 **Titel:** The György Ligeti Edition. Complete Works, Vol. 5

Label: [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

1997 **Titel:** The György Ligeti Edition. Complete Works, Vol. 6

Label: [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

2001 **Titel:** György Ligeti: Werke für Klavier und Cembalo (col legno collage - Vol. 1)

Label: [col legno Musikproduktion](#)