

Kállai kettős

Werktitel: Kállai kettős

Untertitel:

(Doppeltanz aus Kálló). Zwei Bearbeitungen ungarischer Volkslieder für vierstimmigen gemischten Chor

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Beteiligte Personen (Text): Schallehn Hilger, Clayton Desmond

Entstehungsjahr: 1950

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Ungarisch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

vierstimmiger gemischter Chor (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Aufnahme

Titel: A-capella-Chorwerke. György Ligeti

Label: [EMI Music](#), [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

Weitere Informationen: Deutsche Textfassung: Hilger Schallehn. Englische Textfassung: Desmond Clayton