

Pletykázó asszonyok

Werktitel: Pletykázó asszonyok

Untertitel: (Klatschende Frauen). Vierstimmiger Kanon

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Beteiligte Personen (Text): Weöres Sándor

Dauer: 1m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch Englisch Ungarisch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Uraufführung

Gütersloh

Aufnahme

Titel: A-capella-Chorwerke. György Ligeti

Label: [EMI Music](#), [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

Weitere Informationen:

Werk bei Schott zusammen mit 'Ha folyóvíz volnék' unter dem Titel 'Két kánon - Zwei Kanons' (Kompositionsjahr 1999)

Text dt. Textfassung von Hilger Schallehn, engl. Textfassung von Desmond Clayton