

# Öt Arany-dal - (Fünf János-Arany-Lieder) für Singstimme und Klavier

**Werktitel:** Öt Arany-dal

**Untertitel:** (Fünf János-Arany-Lieder) für Singstimme und Klavier

**KomponistIn:** [Ligeti György](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Arany János

**Entstehungsjahr:** 1952

**Dauer:** 11m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Sprache (Text):** Deutsch Englisch Ungarisch

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:** [Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Abschnitte/Sätze:**

1. Csalfa sugár (Trügerischer Sonnenstrahl / Treacherous ray of sunlight)
2. A legszebb virág (Die schönste Blume / The most beautiful flower)
3. A csendes dalokból (Aus den stillen Liedern / From the quiet songs)
4. A bujdosó (Der Verbannte / The errant)
5. Az ördög elvitte a fináncot (Der Teufel nahm den Finanzbeamten mit / The devil has taken away the tax man)

**Aufnahme:**

**Titel:** The György Ligeti Edition. Complete Works

**Label:** [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

**Text:** Übersetzung von Gyula Hellenbart (dt.) bzw. Anne McGowan (engl.)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)