

Pièce électronique No. 3 - Elektronische Musik

Werktitel: Pièce électronique No. 3

Untertitel: Elektronische Musik

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Entstehungsjahr: 1957

Überarbeitungsjahr: 1996

Dauer: 2m 5s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Instrumental

[Elektronik](#) (1), [Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tonband: 4-Kanal

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Uraufführung:

Diligentia Hall/Den Haag

Veranstaltende Organisation: Ligeti Festival

Neufassung 1996; zunächst nur einige Abschnitte versuchsweise realisiert im Studio für Elektronische Musik des WDR Köln; realisiert im Instituut voor Sonologie des Koninklijk Conservatorium Den Haag; Partitur der Tonhöhen und Zeitwerte in: Ove Nordwall, Ligeti-dokument. Stockholm 1968, S. 51-61 und 65-75