

Aventures - für drei Sänger und sieben Instrumentalisten

Werktitel: Aventures

Untertitel: für drei Sänger und sieben Instrumentalisten

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Beteiligte Personen (Text): Ligeti György

Entstehungsjahr: 1962

Überarbeitungsjahr: 1963

Dauer: ~ 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett Terzett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: KolS, A, Bar - 1/0/0/0 - 1/0/0/0 - Perc - Pf (Cel), Cemb - Vc, Kb

Solo: [Koloratursopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Bariton](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Horn](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1, auch Celesta), [Cembalo](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Peters Group, part of Wise Music Group](#)

Uraufführung:

Hamburg

Veranstaltende Organisation: das neue werk

InterpretInnen: Friedrich Cerha (Dir), Gertie Charlent, Marie-Thérèse Cahn,
William Pearson

Sendeaufnahme:

4. April 1963 [NDR - Norddeutscher Rundfunk](#)

Aufnahme:

Titel: György Ligeti

Label: [Candide-VOX](#)

Titel: György Ligeti

Label: [Deutsche Grammophon](#)

Titel: Requiem. Aventures. Nouvelles Aventures. György Ligeti

Label: [Fono Schallplatten GmbH](#)

Titel: The György Ligeti Edition. Complete Works

Label: [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

Titel: Varèse. Penderecki. Ligeti

Label: [Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG](#)

Titel: Vokalwerke

geringfügige Revision 1963