

# Ramifications - für Streichorchester oder 12 Solostreicher

**Werktitel:** Ramifications

**Untertitel:** für Streichorchester oder 12 Solostreicher

**KomponistIn:** [Ligeti György](#)

**Entstehungsjahr:** 1968

**Überarbeitungsjahr:** 1969

**Dauer:** ~ 8m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester Streichorchester

**Orchestercode:** Str: 7/0/2/2/1

**Besetzungsdetails:** [Violine](#) (7), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

## **Uraufführung**

Berlin

**Mitwirkende:** [Gielen Michael Andreas](#), [Deutsches Symphonie-Orchester Berlin](#)

**Weitere Informationen:** Uraufführung der solistischen Fassung: 10.10.1969 in Saarbrücken (Kammerorchester des Saarländischen Rundfunks - Antonio Janigro)

## **Aufnahme:**

**Titel:** Clear or Cloudy

**Label:** [col legno Musikproduktion](#)

**Titel:** Festival Alternativa Moskau 1989

**Label:** [Deutsche Grammophon](#)

**Titel:** György Ligeti

**Label:** [Polyphonia](#)

**Titel:** Kammerkonzert. Ramifications. Lux Aeterna. Atmosphères

**Label:** [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

**Titel:** The György Ligeti Edition. Complete Works

**Label:** [Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG](#)