

Melodien - für Orchester

Werktitel: Melodien

Untertitel: für Orchester

KomponistIn: [Ligeti György](#)

Entstehungsjahr: 1971

Dauer: ~ 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1 (Picc)/1 (Ob d'amore)/1/1 - 2/1/1/1 - Perc: Xyl, Vibr, GlSp, Crotales - Pf (Cel) - 8/6/6/4/3 (oder solistisch)

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (1, auch Oboe d'amore), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1, oder Celesta), [Violine](#) (14), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (3)

ad Perkussion: Xylophon, Vibraphon, Glockenspiel, Crotales

ad Streicher: auch solistische Besetzung (1/1/1/1/1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Schott Music](#)

Uraufführung:

Nürnberg

Veranstaltende Organisation: Albrecht-Dürer-Festkonzert

InterpretInnen: Hans Gierster (Dir)

Band/Ensemble: Philharmonisches Orchester Nürnberg

Aufnahme:

Titel: 30 Jahre Musikprotokoll

Label: [Decca Records](#)

Titel: The György Ligeti Edition. Complete Works

Label: [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)