Etudes pour piano - premier livre

Werktitel: Etudes pour piano - premier livre
KomponistIn: Ligeti György
Entstehungsjahr: 1985
Dauer: ~ 20m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Schott Music

Abschnitte/Sätze:

1. Désordre, 2. Cordes à vide, 3. Touches bloquées, 4. Fanfares, 5. Arc-en-ciel, 6. Automne à Varsovie

Uraufführung:
Bratislava

InterpretInnen: Louise Sibourd (Pf)
Weitere Informationen: UA von 1
UA von 2, 3, 6: 24.09.1985 Warschau, Warschauer Herbst - Volker Banfield (Pf)
UA von 4 und 5: 1.11.1985 Hamburg - Volker Banfield (Pf)

Aufnahme:
Titel: Klavier und Cembalo. György Ligeti
Label: *Academy*

Titel: Messiaen. Ligeti
Label: *BIS - Grammofon AB BIS*

Titel: Etüden für Klavier
Label: *col legno Musikproduktion*

Titel: Etüden I-III. Musica ricercata
Label: *Erato Records*

Titel: Klaviermusik 1
Label: *Sony Music Entertainment Austria GmbH*

Titel: Ligeti. Feldman. Reimann. Yun
Label: *Tacet Musikproduktion*

Titel: Messiaen. Ligeti
Label: *Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG*

Titel: Piano artissimo

Titel: The György Ligeti Edition. Complete Works, Vol. 3

Grawemeyer Award 1986, Kompositionspreis der Universität Louisville, Kentucky, USA für 'Etudes pour piano - premier livre'

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum