

# Etudes pour piano - premier livre

**Werktitel:** Etudes pour piano - premier livre

**KomponistIn:** [Ligeti György](#)

**Entstehungsjahr:** 1985

**Dauer:** ~ 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Solo: [Klavier](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Abschnitte/Sätze:**

1. Désordre, 2. Cordes à vide, 3. Touches bloquées, 4. Fanfares, 5. Arc-en-ciel, 6. Automne à Varsovie

**Uraufführung:**

Bratislava

**InterpretInnen:** Louise Sibourd (Pf)

**Weitere Informationen:** UA von 1

UA von 2, 3, 6: 24.09.1985 Warschau, Warschauer Herbst - Volker Banfield (Pf)

UA von 4 und 5: 1.11.1985 Hamburg - Volker Banfield (Pf)

**Aufnahme:**

**Titel:** Klavier und Cembalo. György Ligeti

**Label:** [Academy](#)

**Titel:** Messiaen. Ligeti

**Label:** [BIS - Grammofon AB BIS](#)

**Titel:** Etüden für Klavier

**Label:** [col legno Musikproduktion](#)

**Titel:** Etüden I-III. Musica ricercata

**Label:** [Erato Records](#)

**Titel:** Klaviermusik 1

**Label:** [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

**Titel:** Ligeti. Feldman. Reimann. Yun

**Label:** [Tacet Musikproduktion](#)

**Titel:** Messiaen. Ligeti

**Label:** [Wergo - Schott Music GmbH & Co. KG](#)

**Titel:** Piano artissimo

**Titel:** The György Ligeti Edition. Complete Works, Vol. 3

Grawemeyer Award 1986, Kompositionspreis der Universität Louisville, Kentucky, USA für 'Etudes pour piano - premier livre'