

# Nonsense Madrigals

**Werktitel:** Nonsense Madrigals

**Untertitel:**

Nach Texten von William Brighty Rands und Lewis Carroll sowie einer englischen Struwwelpeter-Übersetzung (Heinrich Hoffmann) für sechsstimmigen (Männer-)Chor a cappella

**KomponistIn:** [Ligeti György](#)

**Entstehungsjahr:** 1988 -1993

**Dauer:** ~ 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Sprache (Text):** Englisch

**Besetzung:** Chor Männerchor

sechsstimmiger Männerchor (AATBarBarB)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Schott Music](#)

**Abschnitte/Sätze**

I) Two Dreams and Little Bat (W. B. Rands/L. Carroll)

II) Cuckoo in the Pear-Tree (W. B. Rands)

III) The Alphabet (H. Hoffmann)

IV) Flying Robert (H. Hoffmann)

V) The Lobster Quadrille (L. Carroll)

VI) A Long, Sad Tale (L. Carroll)

**Uraufführung**

Berlin

**Veranstaltende Organisation:** Berliner Festwochen

**InterpretInnen:** The King's Singers

**Weitere Informationen:** UA der Stücke I-IV

UA von V am 28.10.1989 in der Queen Elizabeth Hall, London durch The King's

Singers

UA von VI am 27.11.1993 in Huddersfield durch The King's Singers

**Aufnahme**

**Titel:** Musik für Stimmen

**Label:** [Freiburger Musikforum GmbH](#)

**Titel:** Singer Pur Vokalsolisten-Ensemble

**Label:** [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

**Titel:** Vokalwerke

**Label:** [Sony Music Entertainment Austria GmbH](#)

**AutorIn:** William Brighty Rands, Lewis Carroll

**Werk:** Neufassung 1993

**Text:** englische "Struwwelpeter"-Übersetzung durch Heinrich Hoffmann