

Drei Marienlieder für zweistimmigen Frauenchor a cappella

Werktitel: Drei Marienlieder für zweistimmigen Frauenchor a cappella

KomponistIn: [Portisch Reinhold](#)

Entstehungsjahr: 1953

Dauer: 1m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Frauenchor

Frauenchor (1)

ad Frauenchor: SMezzoS

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Und unser lieben Frauen | Ave Maria | Maria zart