

# Missa Enigmatica -

# Kontrapunktische Arbeiten im

# Stilbereich der

# frankoflämischen Renaissance 1

**Werktitel:** Missa Enigmatica

**Untertitel:**

Kontrapunktische Arbeiten im Stilbereich der frankoflämischen Renaissance 1

**KomponistIn:** Portisch Reinhold

**Entstehungsjahr:** 1988

**Abschnitte/Sätze:**

Goria, Agnus Dei II, Agnus Dei III

**Stilbeschreibung:**

Kontrapunktische Arbeiten im Stilbereich der frankoflämischen Renaissance

James Kelleher (Kyrie), Christoph Cech (Credo), Yung-Chang Huang (Sanctus),

Markus Mathá (Hosanna), Eric Andreasson (Benedictus), Shu-Ying Su (Agnus Dei I)

---