

Café Eros

Werktitel: Café Eros

Untertitel: Eine dekadente Revue

KomponistIn: [Stuppner Hubert](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 1m 10s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Musical/Operette

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, Pf, Vl, Vc, Kb - 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - Perc - Hf - 1/1/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

[SchauspielerIn](#) (3, 2m+1w), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

zusätzlich noch 3 Tänzer, Tänzerin, Pianistin

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Uraufführung:

Stuttgart

vgl. 'Variété Liberty', 1983/1984