

Zwei Folksongs über rumänische Texte - für Sopran und Ensemble

Werktitel: Zwei Folksongs über rumänische Texte

Untertitel: für Sopran und Ensemble

KomponistIn: [Stuppner Hubert](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Electronic Jazz / Dancefloor

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 1 (Picc)/1/1/1 - 1/0/0/0 - Perc - Hf - 1/1/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Andante. Largo, 2. Rondo fugato

Uraufführung:

Strasbourg (Straßburg)

Aufnahme:

Label: [CRM Dischi Ricordi](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)