

Zwei Folksongs überrumänische Texte - für Sopran und Ensemble

Werktitel: Zwei Folksongs über rumänische Texte

Untertitel: für Sopran und Ensemble

KomponistIn: Stuppner Hubert

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Electronic Jazz / Dancefloor **Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 1 (Picc)/1/1/1 - 1/0/0/0 - Perc - Hf - 1/1/1/1/1

Solo: Sopran (1)

<u>Flöte</u> (1, auch Piccolo), <u>Oboe</u> (1), <u>Klarinette</u> (1), <u>Fagott</u> (1), <u>Horn</u> (1), <u>Perkussion</u> (1), <u>Harfe</u> (1), <u>Violine</u> (2), <u>Viola</u> (1), <u>Violoncello</u> (1), <u>Kontrabass</u> (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

Abschnitte/Sätze:

1. Andante. Largo, 2. Rondo fugato

Uraufführung:

Strasbourg (Straßburg)

Aufnahme:

Label: CRM Dischi Ricordi

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>