

Hiob

Werktitel: Hiob

Untertitel:

Eine musikalische Aktion (szenisches Oratorium) für Bariton, gemischten Chor und Ensemble

KomponistIn: [Stuppner Hubert](#)

Beteiligte Personen (Text): Luther Martin

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: ~ 35m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Orchestermusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kammerchor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Bar, Ch - 1/1/1/1 - 1/1/1/1 - 3 Perc, Pf - 0/0/1/1/1

[Bariton](#) (1), Chor (1, SATB), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1),
[Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1),
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad Chor: SATB (KammerCh oder solistisch oder gr. Ch)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Abschnitte/Sätze

1. Allegro dodecafónico | 2. Andante | 3. Molto presto

Uraufführung

Brixen

Weitere Informationen: Text aus der Bibel, Übersetzung des Buches Hiob

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)