

Deformazioni de la notte

Werktitel: Deformazioni de la notte

Untertitel: Konzert für Blockflöten, Streichorchester und Perkussion

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Solo: Blockflöte (1)

Streichorchester, Perkussion (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Deformazioni della Notte

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Uraufführung

1987 - Graz

Veranstaltung: *Komponistenportrait Graz*