

Zum Sterben bin ich viel zu jung

Werktitel: Zum Sterben bin ich viel zu jung

Untertitel: Eine Symphonische Dichtung

KomponistIn: [Aichinger Elfi](#)

Beteiligte Personen (Text): Kelly Petra, Bastian Gert , Lahann Birgit

Entstehungsjahr: 1993

Überarbeitungsjahr: 1994

Dauer: ~ 1h 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Oktett

Besetzungsdetails:

Solo: Mezzosopran (1), Bassbariton (1)

Chor (1), Sopransaxophon (1), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Perkussion (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Elektrische Bassgitarre (1), Synthesizer (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Wiener Festwochen](#)

Widmung: Petra Kelly und Gert Bastian

Uraufführung

1994 - Wien, Volkstheater Wien

Veranstaltende Organisation: [Wiener Festwochen](#)

InterpretInnen: Kammerchor der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, [Elfi Aichinger](#) (MezzoS), Roman Sadnik (BBar), Charly Schmid (SSax, TSax, BarSax, BKlar), Bruno Würleitner (Akk), [Christoph Cech](#) (Pf, Synth), [Mischa Krausz](#) (EB), Stephan Maaß (Perc)

Weitere Informationen: authentisches Textmaterial von/zu Petra Kelly und Gert Bastian, ausgewählt und bearbeitet von Birgit Lahann

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)