

(Wiener?) (!) Elegie - Charakterstück in drei Phasen

Werktitel: (Wiener?) (!) Elegie

Untertitel: Charakterstück in drei Phasen

KomponistIn: [Danzmayr Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1, in A), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wien

Mitwirkende: [Wiener Walzermädchen](#)

vgl. 'Elegie', 1970