

Pentagramm - für fünf Oboen und Synthesizer

Werktitel: Pentagramm

Untertitel: für fünf Oboen und Synthesizer

KomponistIn: [Cech Christoph](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 10m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Crossover Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

[Oboe](#) (5), [Synthesizer](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Konservatorium Wien Privatuniversität
