

Dérives

Werktitel: Dérives

Untertitel: Kammeroper für 3 Sänger, 1 Komödianten und Ensemble

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 1980–1985

Dauer: 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Französisch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Oktett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, Bar, Schsp, SprCh - 1/0/1/0 - Perk, Git, Pf - 1/0/1/1/0

[SchauspielerIn](#) (1), [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Bariton](#) (1), Chor (1, Sprechchor), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Uraufführung

2. Oktober 1985 - Genf, Salle Patino (Schweiz)

Mitwirkende: Liliane Mazon (s), Anne Bartelloni (a), Gastone Sarti (bar), Michael Morris (schsp), [Ensemble Contrechamps](#), [Giorgio Bernasconi](#) (dir)