

## Essaims-cribles

**Werktitel:** Essaims-cribles

**Untertitel:** Kammerballett für Bassklarinette und Instrumentalensemble

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1986

**Dauer:** 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Tanz/Ballett

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** BKlar - 1/0/2/0 - 1/0/1/0 - Perc, Hf, Pf - 0/0/1/1/1

Solo: [Bassklarinette](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** Stiftung Pro Helvetia

**Widmung:** für [Ernesto Molinari](#) und Jürg Wyttenbach

**Uraufführung**

6. Mai 1988 - Basel, Kasino Basel (Schweiz)

**Mitwirkende:** [Ernesto Molinari](#) (bcl), *Ensemble der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik*, Jürg Wyttenbach (dir)

**Aufnahme**

**Titel:** Eco

**Label:** [Accord / Musidisc](#)

**Titel:** Music for a While

**Label:** [aeon](#)

---

© 2022. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)