

## **Assonance VI**

**Werktitel:** Assonance VI

**Untertitel:** für 8 Instrumente

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1991

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Oktett

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/0 - 0/0/0/0 - Perk, Pf - 1/0/1/1/0

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** [Ensemble Contrechamps](#), Stadt Genf, Rotterdam Art Council

**Uraufführung**

20. März 1991 - Brüssel (Belgien)

**Veranstalter:** *Festival Ars Musica*

**Mitwirkende:** [Ensemble Contrechamps](#), [Giorgio Bernasconi](#) (dir)

**Sendeaufnahme**

1992

[Ensemble Contrechamps](#), [Giorgio Bernasconi](#)

**Anmerkung:** 2 CDs mit weiteren Werken von Nicolas Bacri, Ernst Bechert, Stephane Bortoli, Frédéric Durieux, Simon Holt, Frank Krawczyk, Laurent Martin, Gérard Pesson, Joao Rafael, Marco Stroppa; aufgenommen von Radio France (1992)

**Label:** Ades

---

© 2022. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)