

Conversions

Werktitel: Conversions

Untertitel: für Harfe und Streichorchester

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 1988

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: SoloInstrument(e) Orchester Streichorchester

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Abschnitte/Sätze

2 Sätze

Auftrag: Association des Musiciens Suisses (AMS)

Uraufführung

06. Mai 1988 - Soleure (Schweiz)

Veranstalter: *Association des Musiciens Suisses (AMS)*

Mitwirkende: Chantal Mathieu (hf), Kammerorchester Solothurn, Bruno Späti (dir)

ausgezeichnet mit dem Prix Henriette Renié 1988