

Assonance III

Werktitel: Assonance III

Untertitel: für Baßklarinette, Cello und Klavier

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

[Bassklarinette](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Auftrag: [Gaudeamus Foundation](#)

Widmung: für [Thomas Daniel Schlee](#)

Uraufführung

17. März 1989 Amsterdam (Niederlande)

Mitwirkende: Harry Sparaay (cl), Frances Marie Uitti (vc), Polo de Haas (pf)