

## **Assonance III**

**Werktitel:** Assonance III

**Untertitel:** für Baßklarinette, Cello und Klavier

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1989

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Trio

**Besetzungsdetails:** [Bassklarinette](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** [Gaudeamus Foundation](#)

**Widmung:** für [Thomas Daniel Schlee](#)

### **Uraufführung**

17. März 1989 Amsterdam (Niederlande)

**Mitwirkende:** Harry Sparnaay (cl), Frances Marie Uitti (vc), Polo de Haas (pf)