

# Formes-Fragments II

**Werktitel:** Formes-Fragments II

**Untertitel:** für 6 Stimmen und Instrumentalensemble

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1990

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, MezzoS, A, T, Bar, B - 1/1/1/1 - 2/2/2/1 - 2 Perk, Hf - 2/0/2/1/0

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),  
[Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (1),  
[Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** [Fondation Royaumont](#)

**Uraufführung**

15. September 1990 - Royaumont/Asnières-sur-Oise, Kloster Royaumont  
(Frankreich)

**Veranstalter:** *Festival Voix Nouvelles*

**Mitwirkende:** *Vokalensemble Les Jeunes Solistes*, [Ensemble Contrechamps](#),  
[Giorgio Bernasconi](#) (dir)

---