

Assonance VII

Werktitel: Assonance VII Untertitel: für Schlagzeug KomponistIn: Jarrell Michael Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur **Besetzung:** Soloinstrument(e)

Solo: Perkussion (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Editions Henry Lemoine

Auftrag: Vereinigung Schweizer Musiker, Centre International de la Percussion

(Genf)

für den Wettbewerb "Concours International d'Exécution Musicale de Percussion"

Uraufführung

August 1992 - Genf (Schweiz)

Veranstalter: Concours International d'Exécution Musicale de Percussion

Mitwirkende: Takafumi Sujimoto (perc)

Aufnahme: Titel: Solos Label: aeon

Titel: Percussion

Label: Jecklin Edition

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>