

## Passages

**Werktitel:** Passages

**Untertitel:** für großes Orchester

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1992

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 3/3/3/3 - 4/3/3/1 - Perk, Pk, Hf, Pf, Cel - 12/12/10/8/6

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Pauke](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (24), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** Orchestre National de Lyon

**Uraufführung:**

9. März 1993 - Paris, Théâtre des Champs-Élysées (Frankreich)

**Mitwirkende:** *Orchestre National de Lyon*, Emmanuel Krivine (dir)