

Music for a while

Werktitel: Music for a while

Untertitel: für Ensemble

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/0/1, KbKlar/0, ASax, SSax, BarSax - 1/1/1/0 - 2 Perc, Pf - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Kontrabassklarinette](#) (1), [Sopransaxophon](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Auftrag: [Fondation Royaumont](#), [Republik Frankreich](#), [Republik Österreich](#)

Uraufführung

25. September 1995 - Royaumont/Asnières-sur-Oise, Kloster Royaumont (Frankreich)

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), [Marc Foster](#) (dir)

Weitere Informationen: Uraufführung der redigierten Fassung am 30.09.1996 (Kloster Royaumont, Klangforum/Mark Foster)

Aufnahme

Titel: Music for a While

Label: [aeon](#)

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), [Emilio Pomàrico](#) (dir)
