

# Harold et Maud

**Werktitel:** Harold et Maud

**Untertitel:** Ballett für Orchester

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1991

**Dauer:** 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik Tanz/Ballett

**Besetzung:** Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2/2/2/2 - 2/2/2/0 - Perc, Hf, Pf - 8/8/6/4/2

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),  
[Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (16), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (4),  
[Kontrabass](#) (2)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** Compagnie de danse Sinopia

**Uraufführung**

16. Mai 1991 - Lausanne, Théâtre de Beaulieu (Schweiz)

**Mitwirkende:** *Orchestre du Collegium Academicum*, Thierry Fischer (dir)

**Weitere Informationen:** Etienne Frey (Choreographie)