

Iterum meditemur for Hiroshima

Werktitel: Iterum meditemur for Hiroshima

Untertitel: Für Posaune und Tonband

KomponistIn: [Kubo Mayako](#)

Entstehungsjahr: 1978

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails: Posaune (1, mit Sprechstimme), Zuspielung (1, Tonband)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Iterum meditemur for Hiroshima

Verlag/Verleger: [Ariadne Buch- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Ariadne Buch- und Musikverlag](#)

Uraufführung

26. März 1979 - Wien

Mitwirkende: Mark Tezak (Posaune)

Aufnahme

Titel: [Mayako Kubo : Iterum Meditemur for Hiroshima for Trombone and Tape](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Mayako Kubo

Datum: 18.04.2020

Mitwirkende: Mark Tezak (Posaune)