

# Variationen-Metamorphose - für Es-Klarinette, Tenorsaxophon, Violine und Klavier

**Werktitel:** Variationen-Metamorphose

**Untertitel:** für Es-Klarinette, Tenorsaxophon, Violine und Klavier

**KomponistIn:** [Rennert Konrad](#)

**Entstehungsjahr:** 1995

**Dauer:** 7m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quartett

**Besetzungsdetails:**

[Klarinette](#) (1, in Es), [Tenorsaxophon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Musikverlag Alexander Mayer](#)

**Auftrag:**

[Österreichische Beamtenversicherung](#)

für die Grabenfesttage

**Uraufführung:**

Wien

**Mitwirkende:** [Hoursiangou Mathilde](#), [Deppe Renald](#), [Molinari Ernesto](#)

**Veranstaltende Organisation:** Grabenfesttage

Obertitel: Pargera zu op. 27/II

weitere Parerga vgl.: "Spiegelkabinett" von Christoph Cech, "Pargera für Anton von Webern" von Renald Deppe, "Sieben Variationen über Webern op. 27/2" von Katharina Klement und "Circum" von Alexander Stankovski

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)