

Estudio de ruidos y campanas

Werktitel: Estudio de ruidos y campanas

Untertitel: 8-Kanal

KomponistIn: [Toro Pérez Germán](#)

Entstehungsjahr: 1994-1996

Dauer: 11m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Elektro-akustische Kompositionen Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Solo: [Compact Disc](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1996 - Allensteig

Veranstalter: *Festival "Absolute Musik" Allensteig*