

Nr. 91 Vorspiel-Nachspiel

Werktitel: Nr. 91 Vorspiel-Nachspiel

Untertitel:

zur Prosa Nr. 91 aus "Grund zur Freude" (Martin Walser), für Klarinette und Baßklarinette

KomponistIn: [Kubo Mayako](#)

Entstehungsjahr: 1983

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klarinette (1), Bassklarinette (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Breitkopf & Härtel](#)

Uraufführung

21. Februar 1984 - Stuttgart (Deutschland)

Mitwirkende: M. Nitschmann, M. Novak

Sendeaufnahme

NDR - Norddeutscher Rundfunk, Hannover