

# **"Schöne Tage" - Musik zum Film**

**Werktitel:** "Schöne Tage"

**Untertitel:** Musik zum Film

**KomponistIn:** [Breit Bert](#)

**Entstehungsjahr:** 1981

**Gattung(en):** Filmmusik

## **Stilbeschreibung:**

»Die Komposition von 'Schöne Tage' ähnelt einem Gedicht, mit Metaphern und Klängen; die Bilder verweisen aufeinander, verändern, wandeln sich und schließen die einzelnen Abschnitte der Handlung wie Strophen zusammen. Lehner ist ein Lyriker des Films. Unvermittelt beginnt 'Schöne Tage' mit einer Großaufnahme – das eindrucksvolle Gesicht vom kleinen Franz, wie er die zischenden Wassertropfen auf der heißen Herdplatte beobachtet.« (Heidi Pataki)

## **Auftrag:**

[Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Fernsehen](#), [BR - Bayerischer Rundfunk](#)

**Regie:** Fritz Lehner

Nach dem Roman von Franz Innerhofer