

Anrufung - für

Kammerorchester

Werktitel: Anrufung

Untertitel: für Kammerorchester

KomponistIn: [Shimizu Hajime](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - Perc, Hf(Cel), Pf(Cel) - 2/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),
[Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

Veranstaltende Organisation: Hörgänge
