

Drei Evidenzen - für Gitarre und Klavier

Werktitel: Drei Evidenzen

Untertitel: für Gitarre und Klavier

KomponistIn: [Androsch Peter](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

Widmungsträger: Robert Spour

Uraufführung:

Warschau

Mitwirkende: [Spour Robert](#), [Androsch Peter](#)
