

Zwölf Inventionen - für drei

Violoncelli

Werktitel: Zwölf Inventionen

Untertitel: für drei Violoncelli

KomponistIn: [Androsch Peter](#)

Entstehungsjahr: 1991 - 1992

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: [Violoncello](#) (3)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung:

27. März 2001 Brucknerhaus Linz

Sendeaufnahme:

Interpreten: Ricardo Bru, Bernhard Walchshofer, Thomas Wall

Aufnahme:

Titel: Drei Werke für Streicher

Label: [Helikon / Harmonia Mundi 1](#)

Grundlage des Tanztheaters "Franz und Maria" (Annette Reckendorf), basierend auf dem gleichnamigen Mini-Drama von Gustav Ernst
