

# Fünf Sätze für kleines Streichorchester

**Werktitel:** Fünf Sätze für kleines Streichorchester

**KomponistIn:** [Androsch Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Dauer:** ~ 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** SoloInstrument(e) Orchester Streichorchester

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:**

Ildiko Kevehazi

Concentus Hungaricus

**Uraufführung:**

Brucknerhaus Linz

**Mitwirkende:** Boris Perrenoud (Dir), Ludwig Müller (VI), [Wiener KammerOrchester](#)

**Weitere Informationen:** Voraufführung der Sätze 1, 2 und 4 durch das Wiener Kammerorchester

Überschrift: "Ich liebe die leere Saite und besonders die Tiefe"