

# Geschnitzte Heiligkeit. Anton Bruckner und die Frauen

**Werktitel:** Geschnitzte Heiligkeit. Anton Bruckner und die Frauen

**Untertitel:** Oper nach einem Libretto von Harald Kislinger

**KomponistIn:** [Androsch Peter](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Kislinger Harald

**Entstehungsjahr:** 1996

**Dauer:** 1h 45m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** S, T, 3 SchauspielerInnen, Ch - 0/1/1/0 - 1/1/2/0 - 2 Perc, Pf - Str

[Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), Chor (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), Streicher (1)

zusätzlich: 1 Schauspielerin - 2 Schauspieler

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Abschnitte/Sätze**

8 Abschnitte

**Auftrag:** 1995 [Internationales Brucknerfest Linz](#)

**Uraufführung**

17. September 1996 - Linz

**Veranstalter:** [Internationales Brucknerfest Linz](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)