

Frisierte Kunst

Werktitel: Frisierte Kunst

Untertitel: Performance für ein, zwei oder mehrere MusikerInnen

KomponistIn: [Proy Gabriele](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: variable Dauer

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik Performance

Besetzung: Soloinstrument(e) Duo Trio

Besetzungsdetails:

variable Besetzung, präp. Gitarre, präp. Klavier, LärmInstr, Zeitungen

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Frisiersalon Abschnitt, Wien