

## Weiss/Weisslich 10 - Orte

**Werktitel:** Weiss/Weisslich 10 - Orte

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1994

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik Zuspiegelung

**Besetzungsdetails:** Zuspiegelung (1, Digitales Tonband)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Ariadne Buch- und Musikverlag](#)

### **Abschnitte/Sätze**

10a: Kreuzgang mit Brunnenhaus, Lilienfeld, Niederösterreich | 10b: Autobahntunnel, Plabutsch, Graz | 10c: Klamm, Burgau am Attersee | 10d: Weißdornhain, Grieben, Hiddensee

### **Beschreibung**

"eine reihe von orten („lieux trouvés“) mit bestimmten akustischen eigenschaften, die mit weißem rauschen verwandt sind. das stück existiert nur in seinem titel, der als anregung interpretiert werden kann, diese orter aufzusuchen und zuzuhören."

*Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 15.5.2025 [<https://ablinger.mur.at/ww10.html>]*